



Przed Nim kroczą majestat i piękno”. Wizualne wprowadzenie do Mszy Trydenckiej. (cz. 13 z 16). Pater noster – Agnus Dei. | 1

Posłuchaj

()

Pater noster, Libera nos i Haec commixtio to przede wszystkim choreografia rąk, dłoni i palców. Prawa dłoń, lewa dłoń, tu trzyma, tu przekłada, tu dłonie na korporale, bo kapłan klęka. Prawdziwa modlitwa ciała i chyba każdy oglądający ten fragment zadaje sobie pytanie, ile trwa bezbłędne nauczanie się tych wszystkich ruchów, które stają się z czasem sakralnymi odruchami. Oczywiście porównanie przepisanych ruchów i gestów kapłana podczas tych samych części *Novus Ordo* byłoby z punktu widzenia teologicznego wyrazu, skoro każdy gest ma swoje symboliczne znaczenie, pastwieniem się.

Wszystko w *Vetus Ordo* służy oddaniu czci Świętym Postaciom i uniemożliwieniu nieumyślnemu wylaniu Przenajświętszej Krwi i upuszczeniu Najświętszego Ciała. Odpowiedź na pytanie “Przy której Mszy kapłan bardziej jest skłonny utracić wiarę w Przeistoczenie?” jest jasna i dlatego zadawanie tego pytania mija się z celem. Msza Trydencka absolutnie każdym zaprogramowanym szczegółem mowy ciała tę wiarę głosi i do tej wiary przymusza. I nie są to, drodzy księża, którzy nas ewentualnie czytacie, “formalistyczne szczegóły”, jak chętnie mawiacie, tylko kultyczna



Przed Nim kroczą majestat i piękno”. Wizualne wprowadzenie do Mszy Trydenckiej. (cz. 13 z 16). Pater noster – Agnus Dei. | 2

część oddawana Bogu, wchodząca we wszystkie szczegóły i detale. I dlatego najbardziej nabożnie celebrowana *Novus Ordo* się niestety do tej pełni *Vetus Ordo* nie zbliża.

Oremus. Praeceptis salutaribus moniti,
et divina institutione formati, audemus
dicere:

Módlmy się. Nauką zbawienną zachęcen i
Boskim ustanowieniem przygotowani,
ośmielamy się mówić:



Pater noster, qui es in caelis,
sanctificetur nomen tuum. Adveniat
regnum tuum. Fiat voluntas tua, sicut
in caelo et in terra. Panem nostrum
quotidianum da nobis hodie. Et dimitte
nobis debita nostra, sicut et nos
dimittimus debitoribus nostris. Et ne
nos inducas in tentationem.

Sed libera nos a malo.
Amen.

Ojcze nasz, Któryś jest w niebie, święć się
Imię Twoje. Przyjdź królestwo Twoje, Bądź
wola Twoja, jako w niebie tak i na ziemi:
Chleba naszego powszedniego daj nam
dzisiaj. I odpuść nam nasze winy, jako i
my odpuszczamy naszym winowajcom. I
nie wódź nas na pokuszenie.

Ale nas zbaw ode złego.
Amen.



Przed Nim kroczą majestat i piękno”. Wizualne wprowadzenie do Mszy Trydenckiej. (cz. 13 z 16). Pater noster – Agnus Dei. | 4

Libera nos, quaesumus, Domine, ab omnibus malis, praeteritis, praesentibus et futuris: et intercedente beata et gloriosa semper Virgine Dei Genitrice Maria, cum beatis Apostolis tui Petro et Paulo, atque Andrea, et omnibus Sanctis, da propitius pacem in diebus nostris: ut, ope misericordiae tuae adiuti, et a peccato simus semper liberi et ab omni perturbatione securi. Per eumden Dominum nostrum Iesum Christum, Filium tuum. Qui tecum vivit et regnat in unitate Spiritus Sancti Deus. Per omnia saecula saeculorum. Amen.

Wybaw nas, prosimy Cię, Panie od wszelkich nieszczęść przeszłych, obecnych i przyszłych, a za przyczyną Najświętszej i chwalebnej zawsze Dziewicy, Bogarodzicy Maryi, świętych Apostołów Twoich Piotra i Pawła, oraz Andrzeja i wszystkich Świętych, udziel nam miłościwie pokoju za dni naszych, abyśmy wsparci pomocą miłosierdzia Twego i od grzechu byli zawsze wolni i od wszelkiej trwogi bezpieczni. Przez tegoż Pana naszego Jezusa Chrystusa, Syna Twojego, który z Tobą żyje i króluje w jedności Ducha Świętego Bóg, przez wszystkie wieki wieków. Amen.



Przed Nim kroczą majestat i piękno”. Wizualne wprowadzenie do Mszy Trydenckiej. (cz. 13 z 16). Pater noster – Agnus Dei. | 5

Per omnia saecula saeculorum.
Amen.

Pax (+) Domini sit (+) semper vobiscum
(+). Et cum spiritu tuo.

Przez wszystkie wieki wieków.
Amen.

Pokój (+) Pana niech (+) będzie zawsze z
wami (+). I z duchem twoim.



Przed Nim kroczą majestat i piękno”. Wizualne wprowadzenie do Mszy Trydenckiej. (cz. 13 z 16). Pater noster – Agnus Dei. | 6

Haec commixtio et consecratio
Corporis at Sanguinis Domini nostri
Iesu Christi fiat accipientibus nobis in
vitam aeternam. Amen.

To połączenie i poświęcenie Ciała i Krwi
Pana naszego, Jezusa Chrystusa, niech się
nam, którzy je przyjmujemy, przyczyni do
żywota wiecznego. Amen.



Przed Nim kroczą majestat i piękno”. Wizualne wprowadzenie do Mszy Trydenckiej. (cz. 13 z 16). Pater noster – Agnus Dei. | 7

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.
Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem.

Baranku Boży, który gładzisz grzechy świata, zmiłuj się nad nami. (2 razy)
Baranku Boży, który gładzisz grzechy świata, obdarz nas pokojem.

[Przełącz darowiznę](#)

Jak podobał Ci się ten wpis?



Kliknij na gwiazdkę, by go ocenić!

Przed Nim kroczą majestat i piękno”. Wizualne wprowadzenie do Mszy Trydenckiej. (cz. 13 z 16). Pater noster – Agnus Dei. | 8

Oceń

Średnia ocena / 5. Policzone głosy:

Jeszcze bez oceny. Bądź pierwszy!

Jeśli podobał Ci się ten wpis ...

Obserwuj nas na mediach społecznościowych!