Advertisements



Posłuchaj

0
(0)

Niniejszym w ramach naszej edukacji chorałowo-liturgicznej przedstawiamy kyriale nr. 17, czyli to kyriale, które śpiewa się w okresie Adwentu i Wielkiego Postu w wykonaniu zespołu *Schola Bellarmina*. Ponieważ to kyriale ma dwa kyrie, toteż przedstawiamy obydwa, wraz z Sanctus i Agnus Dei, bo glorii się w adwencie nie śpiewa. Na Credo śpiewa się credo 1 do 3, zależnie od zwyczaju miejscowego i siły przebicia organisty.

Jak podobał Ci się ten wpis?

Kliknij na gwiazdkę, by go ocenić!

Action: process_rati Post ID: 10746 Post Nonce: 08d0192b1d ○ ☆ ○ ☆ ○ ☆ ○ ☆ ○ ☆
Processing your rating...
Średnia ocena {{avgRating}} / 5. Policzone głosy: {{voteCount}}
{{successMsg}} {{#errorMsg}} {{.}} {{/errorMsg}}
There was an error rating this post!

Średnia ocena 0 / 5. Policzone głosy: 0

Jeszcze bez oceny. Bądź pierwszy!

- Proprium mszy chorałem gregoriańskim śpiewane

  Date
  25 November 2016
  In relation to
  Musica Sacra
- Film na Youtube: Rok liturgiczny lub które kyriale śpiewamy i dlaczego? (1) Wstęp – Kyriale a proprium

Date
19 January 2024
In relation to
Duchowość

- O powszechnej mobilizacji śpiewaczej

Date
2 May 2023
In relation to
Ad 3) 8. Przygotowanie do Novus Ordo